

# Gud, Tú ert Gud míن

Orð: Hans Andreas Jacobsen

Lag: Óssur Berghamar

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one sharp (F#). The top staff uses soprano C-clef, the middle staff alto F-clef, and the bottom staff bass F-clef. The lyrics are written below each staff.

Staff 1 (Soprano):  
Gud, Tú ert Gud min, eg ár - la Teg sok - i. Eft - ir Tær  
sál min hon tyst - ir hvønn dag.

Staff 2 (Alto):  
í turr - um vatn - leys - um

Staff 3 (Bass):  
land - i mær leing - ist eft - ir at skoö - a Tins halg - i-dóms staö.

2. Tí at Tín náði er betri enn lívið,  
við mínum varrum eg beri mín song.  
Eg skal Tær lova, so leingi eg livi,  
geva Tær æru sum Harra og Kong.

3. Tá eg so minnist Teg á míni legu,  
á náttarstund, tá eg hugsi um Teg,  
at Tú vart hjálp mín í trongastu dögum,  
tá má eg hátt rópa: Sál mí, teg gleð!

4. Trygt Tú meg leiðir við høgru hond Tini,  
uppi mær heldur hvønn dag, hvørja stund.  
Einki kann saka meg, trygt fram eg gangi,  
inntil eg komi til Himmalsins fund.